

Mula sem cabeça

Personagem cuja a lenda conta a história de uma mulher que teria se apaixonado e se relacionado com um padre. Nesse momento, a maldição teria se formado contra ela, que se transformou em mula sem cabeça e com labaredas de fogo que saem pelo pescoço. A mula costuma sair nas noites de sextas-feiras, correndo pelas ruas próximas às igrejas da cidade.

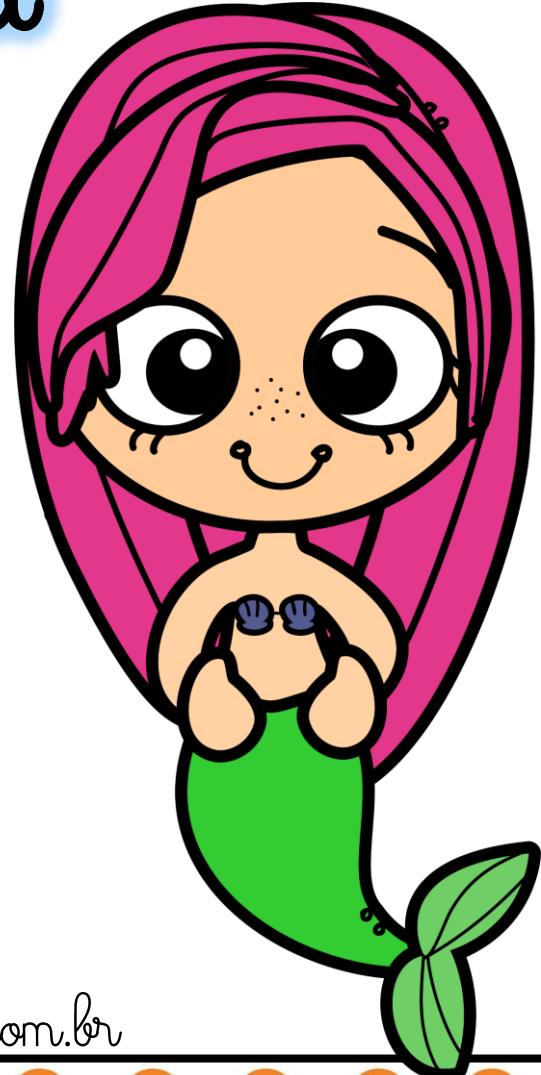
<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/lendas-do-folclore>



Lenda da Jara

A Jara é uma lenda inventada pelo povo Tupi. Entre as lendas do folclore brasileiro, ela é uma das mais populares. A personagem é representada por uma sereia de beleza encantadora e cabelos longos e pretos, e dona de uma voz encantadora. Diz a [lenda da Jara](#) que ela atrai os pescadores com a sua voz para o fundo do mar e depois eles não são mais vistos.

<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/lendas-do-folclore>



Saci Pererê

O Saci Pererê está entre as lendas do folclore mais conhecidas pelo povo brasileiro. Assim como a maioria dos personagens folclóricos, ele também é de origem Tupi-Guarani. O Saci está descrito como um menino negro, de short vermelho, com apenas uma perna. Além disso, ele usa um cachimbo e um gorro que lhe dá poderes mágicos. Ele costuma confundir as pessoas aparecendo e desaparecendo em redemoinhos. Uma das brincadeiras que ele mais gosta de fazer é: esconder objetos e dar nó nos rabos dos cavalos.

<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/lendas-do-folclore>.

inspirarparaeducar.com.br



Curupira

O curupira é outro exemplo de personagem que gosta de enganar as pessoas. Igual ao saci, ele adora fazer traquinagens e, por ser protetor da fauna e da flora, atrai os destruidores da natureza para outros caminhos através das suas pisadas ao contrário. Na língua dos tupi guarani dos índios brasileiros, curupira significa: corpo de menino.

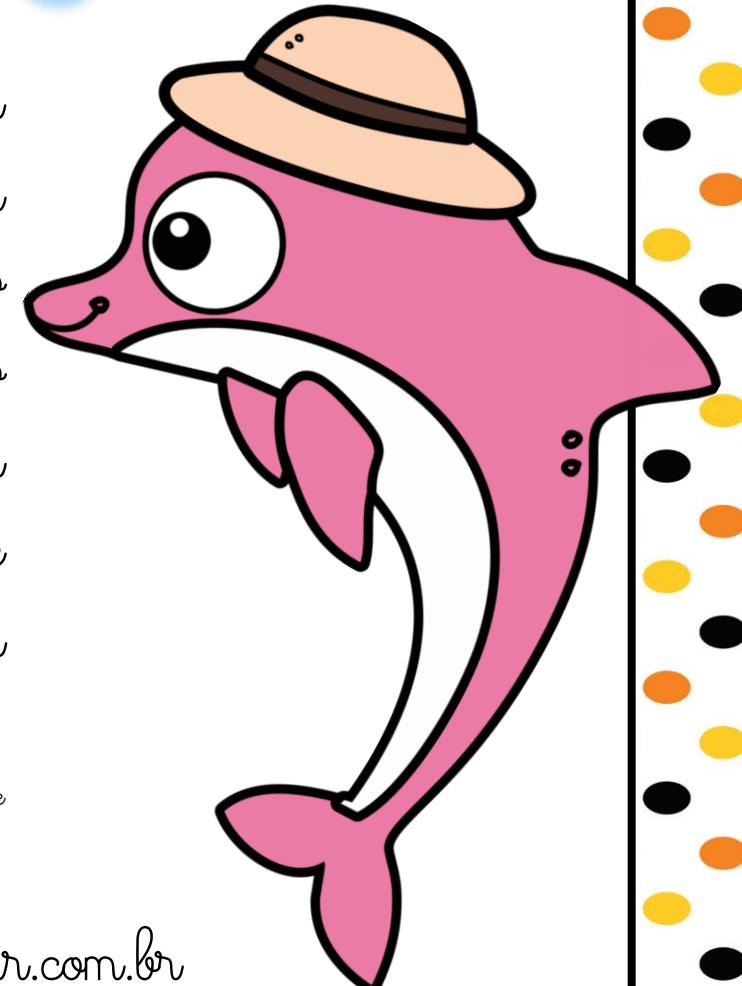
<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/lendas-do-foldore>



Boto Cor de Rosa

O boto cor de rosa é uma lenda originária da Amazônia. O personagem é descrito como um boto que sai nas noites de festas, disfarçado no corpo de um belo homem vestido de branco, com o intuito de atrair mulheres e levá-las para acasalar no fundo do mar. Diante disso, é bastante comum dizerem que uma criança é filha do boto, quando há uma paternidade desconhecida.

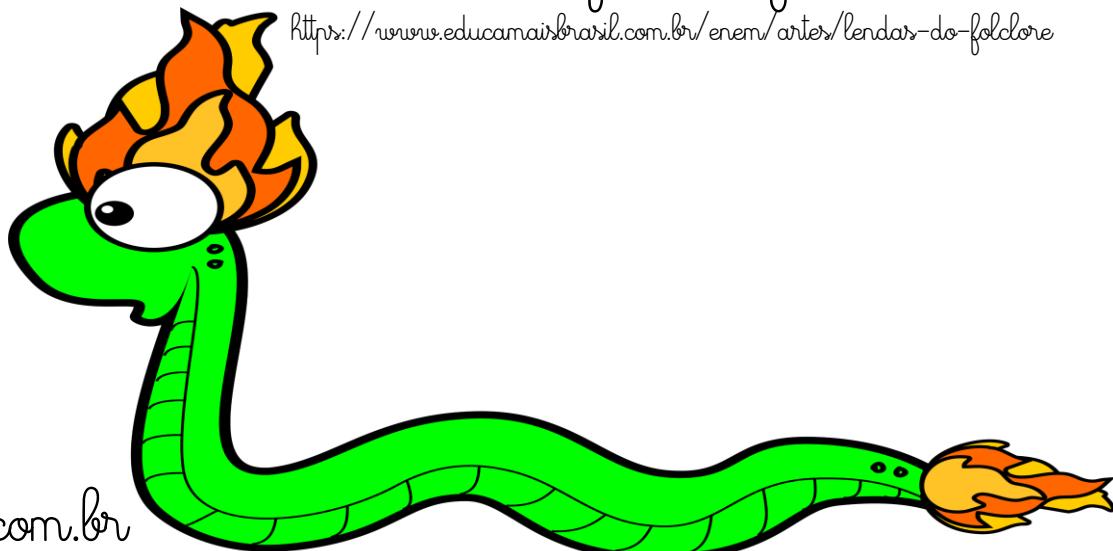
<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/lendas-do-folclore>



Boitatá

A lenda do Boitatá varia conforme cada região, porém, conforme a origem (tupi-guarani) em que foi criada, a serpente é inspirada por uma cobra de fogo protetora da mata. A depender da região, ela pode ser conhecida de: baitatá, biatá, bitatá e batatão. A lenda ainda diz que as pessoas que olharem diretamente nos olhos da cobra ficam cegas.

<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/lendas-do-folclore>



Lobisomem

Personagem de origem europeia, o lobisomem é um grande conhecido das lendas do folclore. Ele é representado por um monstro com corpo de lobo e características de um homem. A figura costuma sair pelas ruas em noites de lua cheia em busca de sangue e alimentos. Uma das variações da lenda diz que as crianças que não forem batizadas podem virar lobisomem.

<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/lendas-do-folclore>





Inspirar para Educar

@prof_karlakayrone

● Todo material deste site/blog é elaborado pela professora Karla Kayrone e a utilização de qualquer material é apenas para **USO PESSOAL**. Professores e Pais podem imprimir para utilizar em sua sala de aula, com seus alunos, ou em casa com seus filhos.

NÃO É PERMITIDO qualquer uso comercial.

Caso queira compartilhar as atividades, copie e compartilhe o link.

MATERIAL PROTEGIDO PELOS DIREITOS AUTORAIS CONFORME A LEI Nº 9.610, DE 19 DE FEVEREIRO DE 1998. EVITE PROBLEMAS JURÍDICOS.

Valorize o trabalho da autora!