

SIMULADO UNIFICADO

II UNIDADE

ESCOLA: _____
NOME COMPLETO DO(A) ALUNO(A) _____
TURMA: _____ CONTATO- () _____

INSTRUÇÕES:

CARO (A) ALUNO (A),

Sabemos que o momento não é fácil! É necessário manter a distância. E para acompanhar a evolução da sua aprendizagem, selecionamos uma série de questões de todos os componentes num SIMULADO que será um dos instrumentos para avaliação e terá um valor de **4,0 pontos** em cada um dos componentes/disciplinas.

- Faça a leitura com calma e atenção;
- Responda de acordo com os seus conhecimentos;
- Qualquer dúvida o professor estará à disposição.

É HORA DE RESPIRAR FUNDO E SE CONCENTRAR PARA FAZER A AVALIAÇÃO! VAMOS LÁ!



LEIA COM ATENÇÃO ANTES DE RESPONDER:

- ✓ CADA QUESTÃO TEM UMA ÚNICA RESPOSTA CORRETA. FAÇA UM X NA OPÇÃO QUE VOCÊ ESCOLHER COMO CERTA;
- ✓ ESTE SIMULADO CONTÉM **58 QUESTÕES OBJETIVAS**, CADA QUESTÃO CONTÉM 4 ALTERNATIVAS (A, B, C, E D);
- ✓ AS QUESTÕES FORAM ELABORADAS COM BASE NAS HABILIDADES ESSENCIAIS TRABALHADAS DURANTE AS AULAS REMOTAS DA II UNIDADE;
- ✓ PREENCHA O SEU NOME, ANO, TURMA E O NOME DA SUA ESCOLA NA CAPA DO CADERNO.
- ✓ USE SOMENTE CANETA ESFEROGRÁFICA DA COR AZUL OU PRETA.

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

COMPONENTE CURRICULAR- LÍNGUA PORTUGUESA

QUESTÃO 01:

(0,4)

HABILIDADE: (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).

Leia a tirinha e responda com atenção:



Copyright © 2001 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

5165

Os personagens deste texto são:

- (A) Cebolinha e a Mônica
- (B) Monica e sua mãe
- (C) Magali e Chico Bento
- (D) Chico bento e Mônica

Observe a imagem abaixo:

QUESTÃO 02:

(0,4)

Habilidade (EF03LP11) Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

Observe a imagem abaixo:



Com os ingredientes que aparecem nesta imagem, nós poderíamos fazer uma receita de

- (A) Bolo de chocolate.
- (B) Brigadeiro.
- (C) Bolo de banana.
- (D) Vitamina de frutas.

QUESTÃO 03:

(0,4)

Habilidade (EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

Leia a marchinha e responda:

Cidade maravilhosa

André Filho

Cheia de encantos mil
Cidade maravilhosa
Coração do meu Brasil
Cidade maravilhosa
Cheia de encantos mil
Cidade maravilhosa
Coração do meu Brasil
Berço do samba e das lindas canções
Que vivem n'alma da gente
És o altar dos nossos corações
Que cantam alegremente Jardim florido de amor e saudade
Terra que a todos seduz
Que Deus te cubra de felicidade
Ninho de sonho e de luz.

Fonte: <http://letras.terra.com.br/marchinha-de-carnaval>

Este texto é uma música que tem como finalidade

- (A) Convidar para conhecer a Cidade do Rio de Janeiro.
- (B) Dar informação sobre a Cidade do Rio de Janeiro.
- (C) Fazer um passeio pela Cidade do Rio de Janeiro.
- (D) Falar dos encantos da Cidade do Rio de Janeiro.

QUESTÃO 04:

(0,4)

Habilidade (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

LEIA O TEXTO COM MUITA ATENÇÃO



Qual é a finalidade desse texto é:

- (A) Divertir o leitor
- (B) Contar uma história
- (C) Fazer um convite
- (D) Dar uma instrução

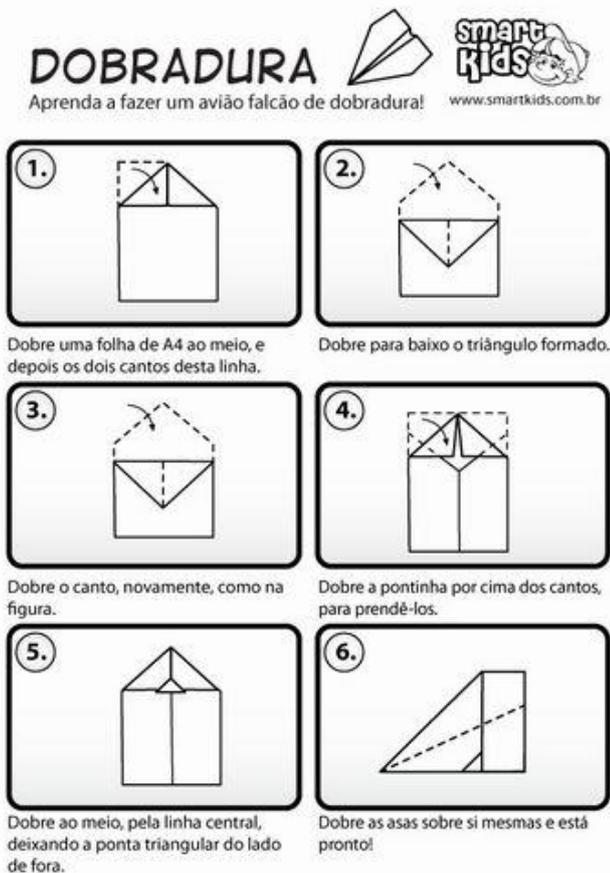
QUESTÃO 05:

(0,4)

HABILIDADE: (EF03LP11) Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

O texto instrucional é aquele que em por objetivo “instruir”, “ensinar”, “mostrar” como algo deve ser feito. Leia e responda:



O texto abaixo tem a finalidade de:

- (A) Contar uma história.
- (B) Dar instruções para fazer um avião.
- (C) Convidar para uma festa.
- (D) Expressar um sentimento.

QUESTÃO 06:

(0,4)

Habilidade (EF35LP27) Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros

O texto abaixo geralmente é escrito em versos e estrofes e tem como finalidade expressar algum sentimento, emoção ou pensamento.

A ABELHA

VI UMA LINDA ABELHINHA.
POUSANDO DE FLOR EM FLOR.
TRÊS OLHINHOS NA CABEÇA.
E DOIS MAIORES NA FRENTE.
ESTOU FALANDO DA ABELHA.
UM INSETO DIFERENTE.
PARENTE DO MARIMBONDO.
ELA MORRE TRABALHANDO.



VOANDO DE FLOR EM FLOR.
VAI O NÉCTAR CHUPANDO.
SE TOMO MEL NO XAROPE.
COM PÃO, BOLO OU NO PUDIM.
LEMBRO DA LINDA ABELHINHA.
E DAS FLORES DO JARDIM.
COMO É LINDA A ABELHINHA.
QUE POUSOU NO MEU JARDIM.

THEREZA FIALHO

Qual é o personagem principal do texto?

- (A) Flor
- (B) Marimbondo
- (C) Abelha
- (D) Inseto

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

QUESTÃO 07:

(0,4)

Habilidade (EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.

Conto fantástico é o nome que se dá a uma narrativa curta que apresenta **personagens que extrapolam os limites da realidade** e/ou fatos igualmente estranhos e inexplicáveis. Leia um trecho do texto abaixo e responda:

Alice no país das maravilhas



Era uma vez uma menina chamada Alice. Numa tarde de verão, ela estava sob a sombra de uma árvore, ao lado de sua irmã mais velha, que lia um livro sem nenhuma figura. Achando aquilo muito chato, Alice foi ficando cada vez mais sonolenta quando, de repente, apareceu um coelho apressado com um enorme relógio exclamando:

– Hãaa!!! Nossa! É tarde, é tarde, é tarde, muito tarde!

Aí... de repente, plaft! Tinha caído sentada num monte de folhas secas. Olhando ao redor, ela viu uma pequena porta. Quis passar, mas não conseguiu, porque a porta era minúscula.

Havia por ali uma lata em que estava escrito “Coma-me”. Abriu a lata mais que depressa e, vendo que eram biscoitos, começou a comer. Pra surpresa de Alice, quanto mais ela comia, menor ficava em tamanho. Foi ficando pequenininha, pequenininha e assim conseguiu passar pela portinha. [...]

Alice estava sentada sob a sombra de uma árvore, ao lado de sua irmã lendo um livro quando de repente apareceu:

Uma abóbora

- (A) Um príncipe
- (B) Uma fada
- (C) Um coelho

QUESTÃO 08:

(0,4)

HABILIDADE: (EF03LP10) Inferir informações implícitas de fácil identificação, em textos.

Leia a estrofe do texto **A boneca**.

E, ao fim de tanta fadiga,
Voltando a bola e a peteca,
Ambas, por causa da briga,
Ficaram sem a boneca...



A quem a palavra **ambas** se refere?

- (A) A bola
- (B) A peteca
- (C) Às duas meninas
- (D) Aos brinquedos

QUESTÃO 09:

(0,4)

HABILIDADE: (EF03LP11) Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

A que as receitas culinárias orientam as pessoas?

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

Massa de Pizza



Ingredientes
 2 1/2 de xícara de farinha de trigo
 1 colher de sopa de fermento para pão
 3/4 de xícara de leite morno
 1/4 de xícara de óleo ou azeite
 1 pitada de sal

Modo de Preparo
 Dissolva o fermento no leite morno, acrescente aos poucos a farinha de trigo, o sal e o óleo. Abra a massa e deixe descansar até crescer. Asse por 15 minutos antes de colocar o molho de tomate e o recheio.

Rende 8 pedaços!

- (A) Lavar bem as mãos antes das refeições.
- (B) Preparar pratos de comidas e bebidas.
- (C) Montar brinquedos.
- (D) Ajudar pessoas a atravessarem a rua.

QUESTÃO 10:

(0,4)

HABILIDADE: (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

Leia a parlenda e responda:



Qual a classificação da palavra **lagartixa** quanto ao número de

- (A) Monossílaba
- (B) Dissílaba
- (C) Trissílaba
- (D) Polissílaba

COMPONENTE CURRICULAR- ARTES

QUESTÃO 11:

(0,8)

HABILIDADE (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

Ivan Cruz é um **PINTOR, ESCULTOR E ARTISTA PLÁSTICO**, que utiliza as temáticas infantis, na maioria das suas obras artísticas.



O que essas obras tem em comum:

- (A) Animais
- (B) Flores
- (C) Formas geométricas
- (D) Brincadeiras de criança

QUESTÃO 12:

(0,8)

HABILIDADE (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

Observe as belezas dos quadros abaixo.



Quadro 1



Quadro 2



Quadro 3



Quadro 4

Assinale a alternativa em que o quadro corresponde a um ponto turístico do nosso município.

- (A) Quadro 1
- (B) Quadro 2
- (C) Quadro 3
- (D) Quadro 4

QUESTÃO 13:

(0,8)

HABILIDADE (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.



Observe atentamente a obra “A FAMILIA” de tarsila do amaral.

As pessoas retratadas no quadro apresentam expressões:

- (A) Felizes
- (B) Surpresos
- (C) Tristes
- (D) Raivosos

QUESTÃO 14:

(0,8)

HABILIDADE (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

A arte é essencial na vida da criança. ela estimula principalmente a criatividade. veja uma arte produzida por uma criança.



Qual o principal recurso usado por ela na produção de sua arte:

- (A) Massa de modelar
- (B) Papel
- (C) Tinta
- (D) Lápis de cor

QUESTÃO 15:

(0,8)

HABILIDADE: (EF15AR08) Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

A Dança é a liberdade de manifestação artística. Para isso utilizamos o corpo para produzir movimentos ritmados.



A quadrilha é uma dança junina em que o movimento ritimado do corpo depende da qual música

- (A) Forró
- (B) Samba
- (C) Capoeira
- (D) Axé

COMPONENTE CURRICULAR- EDUCAÇÃO FISICA

QUESTÃO 16:

(0,8)

HABILIDADE: (EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.



QUESTÃO: observe os jogadores: Qual jogo eles estão praticando?

- (A) Tênis de mesa
- (B) Queimado
- (C) Peteca
- (D) Pega-pega

QUESTÃO 17:

(0,8)

HABILIDADE: (EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.



A peteca é feita de que?

- A) Folhas de árvore
- B) Penas e base de borracha
- C) Madeira
- D) Papel

QUESTÃO 18:

(0,8)

HABILIDADE: (EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

Marque um X na letra que diz o que as crianças estão fazendo.



- (A) Correndo
- (B) Brincando de cantigas de roda
- (C) Pulando
- (D) Escrevendo

QUESTÃO 19:

(0,8)

HABILIDADE: (EF12EF01). Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.

Assinale as alternativas corretas: o que não pode faltar nos jogos e brincadeiras?

- (A) Bola
- (B) Participação
- (C) Diversão
- (D) Bambolê

QUESTÃO 20:

(0,8)

HABILIDADE: (EF12EF01). Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.

Quais são as figuras apresentadas na figura ao lado?



- (A) Pular corda, Pião, Amarelinha e Solta Pipa.
- (B) Soltar pipa, cirandinha e amarelinha.
- (C) Amarelinha, pião e pega-pega.
- (D) Pião, amarelinha e Pega-pega

Google Imagens

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

COMPONENTE CURRICULAR- MATEMÁTICA

QUESTÃO 21:

(0,4)

HABILIDADE: (EF03MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.

Carla e Patrícia decidiram guardar dinheiro para comprar bonecas. Carla economizou 15 reais e Fernanda 20 reais.



Juntas, quantos reais elas economizaram?

- (A) 40 reais.
- (B) 36 reais.
- (C) 35 reais.
- (D) 18 reais.

QUESTÃO 22:

(0,4)

HABILIDADE: (EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais

Leia a imagem ao lado e descubra quantos picolés Nando tinha no início do dia.



- (A) 150 PICOLÉS
- (B) 149 PICOLÉS
- (C) 115 PICOLÉS
- (D) 151 PICOLÉS

QUESTÃO 23:

(0,4)

HABILIDADE: (EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito

Observe as figuras abaixo:



SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

Sabendo que cada carrinho de supermercado tem 4 rodas. quantas rodas terão os quatro carrinhos juntos.

- (A) 8 rodas
- (B) 10 rodas
- (C) 16 rodas
- (D) 12 rodas

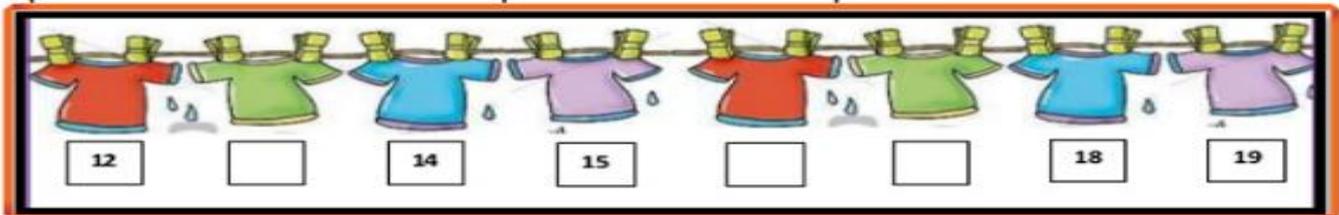
QUESTÃO 24:

(0,4)

HABILIDADE: (F03MA10) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.

Vejam estas camisas de futebol! elas são de ronaldo.

Marque um x nos números que faltam na sequência:



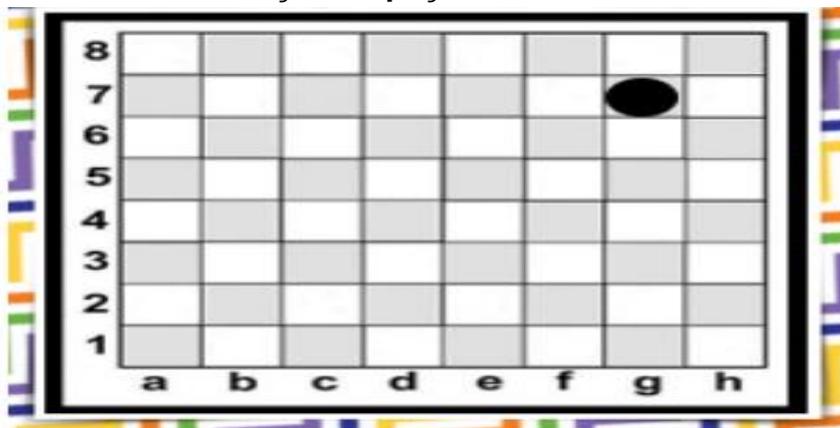
- (A) 4-6-18
- (B) 12-15-19
- (C) 13-16-17
- (D) 11-13-16

QUESTÃO 25:

(0,4)

HABILIDADE: (EF03MA12) Descrever e representar, por meio de esboços de trajetos ou utilizando croquis e maquetes, a movimentação de pessoas ou de objetos no espaço, incluindo mudanças de direção e sentido, com base em diferentes pontos de referência.

Observe a localização da peça no tabuleiro de xadrez e marque a opção correta.



- (A) G4
- (B) G7
- (C) A6
- (D) H6

QUESTÃO 26:

(0,4)

HABILIDADE: (EF03MA15) Classificar e comparar figuras planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo) em relação a seus lados (quantidade, posições relativas e comprimento) e vértices.

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

Para pintar a parede da escola de seu filho, Maicon utilizou as formas geométricas abaixo.



Marque um (X) na alternativa que apresenta, respectivamente, o nome correto das figuras representadas acima:

- (A) Círculo, triângulo, quadrado e retângulo.
- (B) Retângulo, círculo, triângulo e quadrado.
- (C) Quadrado, retângulo, círculo e triângulo.
- (D) Triângulo, quadrado, retângulo e círculo.

QUESTÃO 27: (0,4)

Peterson fez aniversário na última terça-feira, seus pais e avós o presentearam com a seguinte

HABILIDADE: (EF03MA24) Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.

quantia abaixo, observe:



Quanto Peterson ganhou de aniversário?

- (A) R\$ 14,00
- (B) R\$ 13,00
- (C) R\$ 15,00
- (D) R\$ 16,00

QUESTÃO 28: (0,4)

HABILIDADE: (EF03MA24) Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.

Antônio Carlos comprou as peças de roupas abaixo, observe:

Quanto Antonio Carlos gastou com essa compra?

- (A) R\$ 40,00
- (B) R\$ 50,00
- (C) R\$ 60,00
- (D) R\$ 30,00



R\$ 25,00



R\$ 15,00

QUESTÃO 29: (0,4)

HABILIDADE: (EF03MA24) Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

Em uma escola estão matriculados 176 alunos, mas como amanheceu chovendo faltaram 39 crianças. Quantas crianças compareceram às aulas?

- (A) 213
- (B) 215
- (C) 147
- (D) 137

QUESTÃO 30:

(0,4)

HABILIDADE: (EF03MA13) Associar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera) a objetos do mundo físico e nomear essas figuras.

Observe a figura que representa um dado:



A que sólido geométrico se assemelha o objeto?

- (A) Cubo.
- (B) Esfera
- (C) Cilindro
- (D) Cone

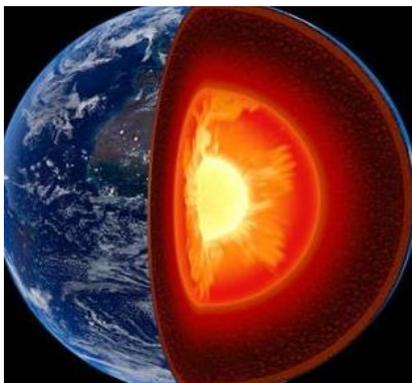
COMPONENTE CURRICULAR- CIÊNCIAS

QUESTÃO 31:

(0,7)

HABILIDADE: (EF03CI07) Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo, etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias, etc.).

Vivemos no planeta chamado Terra, também conhecido como mundo. É o terceiro planeta do Sistema Solar. A Terra é formada por camadas com diferentes características. Dito isto, observe a imagem da estrutura da Terra e responda à pergunta marcando um X na resposta correta.



• Quais são as camadas do nosso planeta Terra?

- (A) Crosta terrestre, solo e manto.
- (B) Crosta terrestre, manto e núcleo.
- (C) Crosta terrestre, subsolo e manto
- (D) Crosta terrestre, rocha e núcleo.

QUESTÃO 32:

(0,7)

HABILIDADE: ((EF03CI02) Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano).

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

Além de iluminar os ambientes, a luz é capaz de atravessar alguns objetos. A luz é capaz de atravessar os materiais transparentes, mas não é capaz de atravessar os materiais opacos, como a madeira, por exemplo. A luz também, pode atravessar um objeto translúcido, porém a imagem que vemos do outro lado, fica distorcida.

- Assim sendo, qual dos objetos abaixo pode ser atravessado pela luz?



QUESTÃO 33: (0,7)

HABILIDADE: (EF03CI02JE) Conhecer alternativas para preservação de plantas e animais ameaçados de extinção do município.

O ser humano pode prejudicar o ambiente. As figuras abaixo representam



- (A) O uso de agrotóxicos.
- (B) A queimada.
- (C) O desmatamento.
- (D) O acúmulo de lixo.

QUESTÃO 34: (0,4)

HABILIDADE: (EF03CI03) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.

Observe a imagem abaixo e marque a resposta correta.

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021



(<https://miltonjung.com.br/2014/04/30/poluicao-sonora-conscientizacao-ja>)

Você acha que este rapaz está:

- (A) Feliz, se divertindo em uma festa.
- (B) Tranquilo, curtindo momentos de descanso.
- (C) Bravo e incomodado com tantos barulhos.
- (D) Alegre com tantos barulhos.

QUESTÃO 35: (0,6)

HABILIDADE: (EF03CI03) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.



Assinale uma consequência negativa que a poluição sonora pode acarretar aos seres humanos.

- (A) Bem-estar
- (B) Boa disposição
- (C) Satisfação
- (D) Irritabilidade

QUESTÃO 36: (0,6)

HABILIDADE: (EF03CI02) Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano).



Leia o texto;

A luz e os olhos

A luz propaga-se em linha reta e em todas as direções. O olho é um órgão da visão, mas ele só consegue captar as imagens se elas estiverem recebendo alguma iluminação.

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

Nas situações de muita e pouca luz, os olhos tentam se ajustar para receber mais ou menos luminosidade.

Quando há mais luminosidade, a abertura da pupila do olho diminui.

Quando há menos luminosidade, a abertura da pupila aumenta.

As pálpebras também tendem a se fechar quando há excesso de luminosidade.

É por meio desse mecanismo que os olhos ajustam a quantidade de luz que é captada.

Quando estamos em um ambiente que tem muita luminosidade:

- (A) Nossas pupilas aumentam de tamanho
- (B) Nossas pupilas diminuem de tamanho
- (C) O tamanho das nossas pupilas não se altera
- (D) Nenhuma das alternativas

COMPONENTE CURRICULAR- GEOGRAFIA

QUESTÃO 37:

(0,7)

HABILIDADE: (EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais (quilombolas, indígenas, marisqueiros, sertanejos, pescadores, ciganos, entre outros) em distintos lugares.

Os quilombolas são povos que vivem em quilombos. Os quilombos eram as terras bem afastadas das cidades, onde os escravos construíam suas vidas. Aqui, no município de Jeremoabo, existem muitas comunidades quilombolas, dentre as quais, Casinhas, Viração, Ciriquinha, Olho d'Água, Baixa dos Quelés, Bananeirinha, etc. Diante disto, responda:

- **Os povos quilombolas são descendentes de quem?**

- (A) Índios e brancos
- (B) Índios e negros
- (C) Negros e caboclos
- (D) Escravos negros



QUESTÃO 38:

(0,7)

HABILIDADE: (EF03GE07) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas.



Moradias, escolas, lojas e hospitais, têm um endereço, isto é, um conjunto de informações que permite a qualquer pessoa chegar a esses locais. Mas também é possível usarmos elementos de uma paisagem para não nos perdermos. Esses elementos servem como pontos de referência. Sendo assim, observe a maquete abaixo e responda à pergunta.

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

• Quantas ruas os alunos precisam atravessar para ir a pé da escola à biblioteca pelo caminho mais curto?

- (A) Uma rua
- (B) Duas ruas
- (C) Três ruas
- (D) Quatro ruas

QUESTÃO 39:

(0,7)

HABILIDADE: (EF03GE01JE) Identificar a cultura local junto ao meio em que se desenvolve a sua manifestação.

Atualmente as comunidades quilombolas estão presentes em todo o território brasileiro. Aqui na nossa cidade também tem várias comunidades quilombolas.

O termo quilombolas simbolizam:

- (A) Força
- (B) Resistência
- (C) Trabalho
- (D) Todas as alternativas



QUESTÃO 40:

(0,7)

HABILIDADE: (EF03GE03) Reconhecer os diferentes modos de vida de povos e comunidades tradicionais (quilombolas, indígenas, marisqueiros, sertanejos, pescadores, ciganos, entre outros) em distintos lugares.

A formação do Brasil e da população brasileira foi influenciada por povos de diversas origens. Com a chegada de diversos povos, os costumes e as manifestações culturais então existentes se modificaram e novas manifestações surgiram. Diante disto, responda à pergunta a seguir.

• **Quais grupos humanos contribuíram para a formação do povo e da cultura brasileira?**

- (A) Indígenas e africanos
- (B) Indígenas e colonizadores
- (C) Colonizadores, africanos e imigrantes
- (D) Indígenas, colonizadores, africanos e imigrantes

QUESTÃO 41:

(0,6)

(EF03GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.

Sabemos que o solo pode ser poluído de diferentes formas, e uma delas é o acúmulo de lixo sólido. **Entre os problemas abaixo, marque o único não relacionado com a deposição de lixo no solo.**

- a) Aumento de vetores de doenças.
- b) Aumento de micro-organismos patogênicos.
- c) Morte de plantas.
- d) Aumento da chuva ácida.

QUESTÃO 42:

(0,6)

HABILIDADE: (EF03GE01JE) Identificar a cultura local junto ao meio em que se desenvolve a sua manifestação.

Observe a imagem abaixo:

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021



Imagem 1



Imagem 2



Imagem 3

Quais das imagens representam manifestações culturais da região de Jeremoabo?

- (A) Apenas a imagem 1
- (B) Apenas a imagem 2 e 3
- (C) Apenas a imagem 1 e 2
- (D) Apenas a imagem 1, 2 e 3

COMPONENTE CURRICULAR- HISTÓRIA

QUESTÃO 43:

(0,7)

HABILIDADE: (EF03HI04) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou território e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.

“Podemos dizer que todos e qualquer lugar do Brasil, independente de seus limites e domínios, são administrados por uma prefeitura”. **Estamos falando de:**

- (A) Zona Rural
- (B) Cidade
- (C) Município
- (D) Escola

QUESTÃO 44:

(0,7)

HABILIDADE: (EF03HI05) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.

Depois do ano de 1700, foram descobertas muitas minas de ouro e de pedras preciosas em algumas regiões aqui no Brasil. No mapa abaixo, as partes marcadas em cor amarelo indicam os estados onde existiam essas minas de ouro. Sendo assim, responda:

- Em quais estados estariam localizadas as minas de ouro indicadas no mapa?



SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

- (A) São Paulo, Paraná, Tocantins e Bahia
- (B) Espírito Santo, Rio de Janeiro, Mato Grosso do Sul e Paraná
- (C) Tocantins, Goiás, São Paulo e Rio de Janeiro
- (D) Mato Grosso, Minas gerais, Goiás e Bahia

QUESTÃO 45: (0,7)

HABILIDADE: (EF03HI05) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.

A formação do povo brasileiro se deu com a mistura de vários povos, dentre estes povos **marque abaixo a alternativa em que indica quais os povos que primeiro existiu em terras brasileiras.**



- (A) Negros
- (B) Índios
- (C) Brancos
- (D) Pardos

QUESTÃO 46: (0,7)

HABILIDADE: (EF03HI06) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.) discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes.

O Bairro onde predomina casas e prédios residenciais:

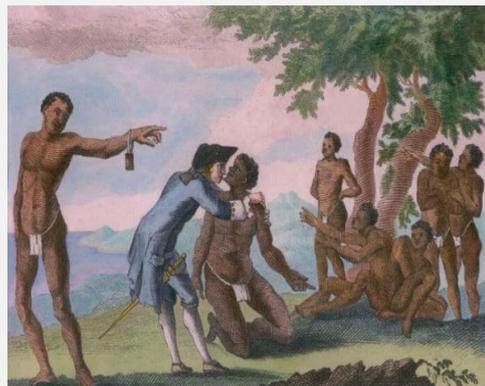
- (A) Residencial
- (B) Popular
- (C) Comercial
- (D) Industrial

QUESTÃO 47: (0,6)

HABILIDADE: (EF03HI07) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais.

Leia o texto a seguir, em seguida, marque a alternativa correta

Os portugueses ocuparam as terras dos indígenas. Como não conheciam o território, para sobreviver, os portugueses adotaram vários costumes dos povos indígenas. Os povos indígenas, também, aprenderam vários costumes com os portugueses. Mais tarde, chegaram os povos africanos com seus costumes, ritmos, danças, comidas e muito mais. E assim, se formou a população brasileira.



SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

• De acordo com o texto, quais eram os povos que habitavam o território brasileiro antes do seu descobrimento pelos portugueses?

- (A) Africanos
- (B) Portugueses
- (C) Indígenas
- (D) Nenhum povo

QUESTÃO 48:

(0,6)

HABILIDADE: (EF03HI04*) identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou território e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.

Observe a imagem abaixo:



Imagem 1



Imagem 2



Imagem 3

Quais das imagens representa o patrimonio cultural da região de Jeremoabo?

- (A) Apenas a imagem 1.
- (B) Apenas a imagem 2.
- (C) Apenas a imagem 3.
- (D) Todas as imagens (1,2 e 3)

COMPONENTE CURRICULAR- ENSINO RELIGIOSO

QUESTÃO 49:

(0,8)

HABILIDADE: (EF02ER07BA) Identificar-se como parte integrante e relevante do meio em que vive.

Demonstro meu amor ao Criador quando sigo seus ensinamentos, os ensinamentos do amor, do coração...

O amor faz o bem sem olhar a quem.

O amor perdoa.

O amor reparte.

O amor produz vida.

O amor é a própria verdade.

É assim que respondo o amor do Criador: amando meu próximo como a mim mesmo.

O que é o amor?

- (A) É Perdoar e fazer o bem.
- (B) É a Verdade e mentira.
- (C) É Fazer o mal sem olhar a quem.
- (D) Nenhuma das alternativas

QUESTÃO 50:

(0,8)

HABILIDADE: (EF02ER05) Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas.

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

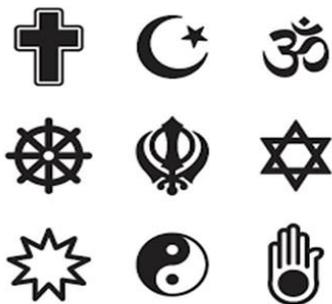


Imagem 1



Imagem 1



Imagem 1



Imagem 1

Observe a imagem abaixo

Quais das imagens estão ilustrando símbolos religiosos?

- (A) Imagem 1 e 2
- (B) Imagem 1
- (C) Imagem 4
- (D) Imagem 2 e 4

QUESTÃO 51:

(0,8)

HABILIDADE: (EF02ER05) Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas.

Esse Símbolo ao lado é conhecido como?



- (A) Estrela de Noé
- (B) Estrela de Jesus
- (C) Estrela de Davi
- (D) Estrela de Golias

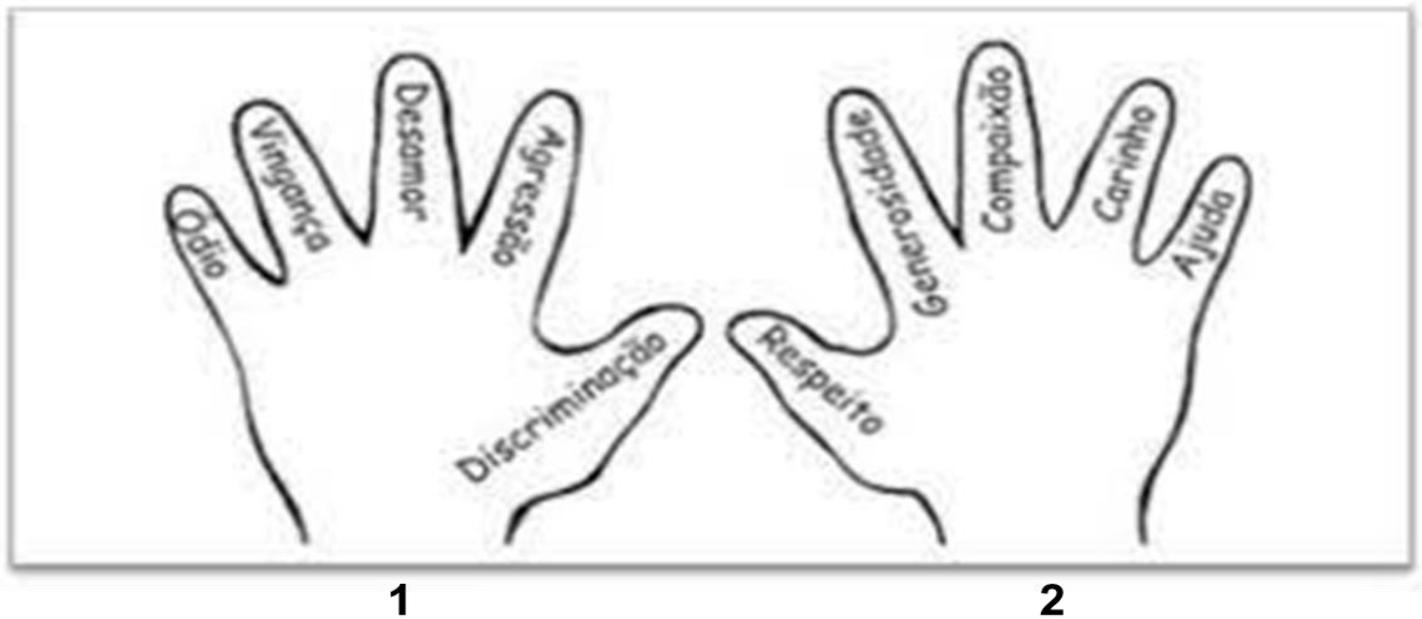
QUESTÃO 52:

(0,8)

HABILIDADE: (EF02ER07BA) Identificar-se como parte integrante e relevante do meio em que vive.

Qual destas mãos pertence a uma pessoa justa?

SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021



- (A) Mão 1
- (B) Mão 2
- (C) Mão 1 e 2
- (D) Nenhuma das Alternativas

QUESTÃO 53: (0,8)

HABILIDADE: (EF02ER07BA) Identificar-se como parte integrante e relevante do meio em que vive.

Durante o passar dos anos, cada vez mais pessoas se evidenciam, tornando-se líderes religiosos. Alguns deles se destacaram por seus ensinamentos e por terem grande número de seguidores pelo mundo. **Assinale a alternativa correta sobre os maiores Líderes Religioso da história.**

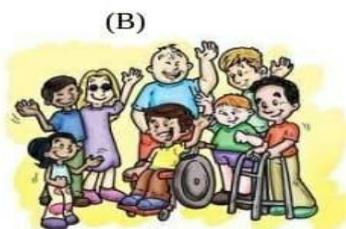
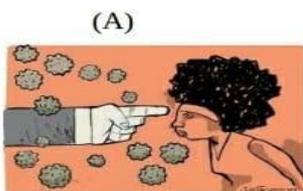
- (A) Abraão e Sara
- (B) Moises e Davi
- (C) Jesus e Maomé
- (D) Nenhuma das Alternativas

COMPONENTE CURRICULAR- SOCIAMBIENTAL

QUESTÃO 54: (0,8)

HABILIDADE: (EF15ESA03) Posicionar-se contra discriminação de todo e qualquer tipo, buscando o respeito ao outro e a si próprio, colaborando

Observe as imagens e marque um x naquela que representa o respeito ao próximo .



SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

QUESTÃO 55:

(0,8)

HABILIDADE: (EF15ESA04) Possuir consciência sobre o impacto que suas decisões têm nos grupos e na sociedade, responsabilizando-se por suas ações para planejar e decidir coletivamente sobre questões que afetam a todos

Marque um x na ação negativa que afeta à todos



QUESTÃO 56:

(0,8)

HABILIDADE: (EF03GE07) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas.

Leia o resumo da história “Meninos de todas as cores” de Luísa Ducla Soares:

Era uma vez um menino branco, chamado Miguel, que vivia numa terra de meninos brancos. [...] Em suas aventuras de viagens pelo mundo, ele conhece meninos de outras cores como amarela, rosa, preta, castanha e vermelha, cada qual com suas características.

[...] Quando o menino branco voltou à sua terra de meninos brancos, já dizia: É bom ser: Branco como o açúcar, Amarelo como o sol, Preto como as estradas, Vermelho como as fogueiras, castanho como o chocolate! [...]

E o menino branco aprendeu que afinal, mesmo sendo diferentes, é bom ser de todas as cores!

Em relação ao respeito ao outro e a si próprio, o convívio pacífico e, principalmente para a valorização da diversidade, assinale o que o menino Miguel aprendeu sobre as cores dos meninos:

- A. É bom ser somente Branco como o açúcar!
- B. É bom ser somente Amarelo como o sol!
- C. É bom ser somente Castanho como o chocolate!
- D. É bom ser, mesmo sendo diferentes, de todas as cores!



QUESTÃO 57:

(0,8)

HABILIDADE: (EF03GE07) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas.

Para que a agricultura e o consumo sustentável sejam uma realidade, é preciso adotar algumas práticas na terra para diminuir o impacto causado ao meio ambiente e desenvolver soluções que possam ajudar nesse processo. Dentre as opções abaixo, assinale qual delas **NÃO** está relacionada a agricultura sustentável.

- A. Diminuir o uso de adubos químicos.
- B. Utilização de fertilizantes e pesticidas nos alimentos.
- C. Criar formas de reuso da água da chuva.
- D. Usar fontes de energia limpa.



SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021

QUESTÃO 58:

(0,8)

HABILIDADE: (EF15ESA04) Possuir consciência sobre o impacto que suas decisões têm nos grupos e na sociedade, responsabilizando-se por suas ações para planejar e decidir coletivamente sobre questões que afetam a todos:

Observe a imagem.



Marque um (X) na atitude correta.

- a) () devemos desperdiçar água.
- b) () não devemos banhar.
- c) () jogar lixo nos rios.
- d) () devemos preservar a água.



SIMULADO UNIFICADO- II UNIDADE/2021



CARTÃO-RESPOSTA

ENSINO FUNDAMENTAL I - 3º ANO

SIMULADO UNIFICADO - II UNIDADE **2021**
 Secretaria Municipal de Educação de Jeremeoabo

LINGUAGENS / EXATAS / CIÊNCIAS NATURAIS / CIÊNCIAS HUMANAS
 ENSINO RELIGIOSO / EDUCAÇÃO SOCIOAMBIENTAL

Nome da Escola

Nome do Estudante

Data de Nascimento do Estudante

Turma

Turno

CARTÃO-RESPOSTA

DEVOLVA ESTA FOLHA PARA A ESCOLA

ATENÇÃO! TRANSCREVA AS RESPOSTAS DA AVALIAÇÃO NA AREA ABAIXO

01 (A) (B) (C) (D)	16 (A) (B) (C) (D)	31 (A) (B) (C) (D)	45 (A) (B) (C) (D)
02 (A) (B) (C) (D)	17 (A) (B) (C) (D)	32 (A) (B) (C) (D)	46 (A) (B) (C) (D)
03 (A) (B) (C) (D)	18 (A) (B) (C) (D)	33 (A) (B) (C) (D)	47 (A) (B) (C) (D)
04 (A) (B) (C) (D)	19 (A) (B) (C) (D)	34 (A) (B) (C) (D)	48 (A) (B) (C) (D)
05 (A) (B) (C) (D)	20 (A) (B) (C) (D)	35 (A) (B) (C) (D)	49 (A) (B) (C) (D)
06 (A) (B) (C) (D)	21 (A) (B) (C) (D)	36 (A) (B) (C) (D)	50 (A) (B) (C) (D)
07 (A) (B) (C) (D)	22 (A) (B) (C) (D)	37 (A) (B) (C) (D)	51 (A) (B) (C) (D)
08 (A) (B) (C) (D)	23 (A) (B) (C) (D)	38 (A) (B) (C) (D)	52 (A) (B) (C) (D)
09 (A) (B) (C) (D)	24 (A) (B) (C) (D)	39 (A) (B) (C) (D)	53 (A) (B) (C) (D)
10 (A) (B) (C) (D)	25 (A) (B) (C) (D)	40 (A) (B) (C) (D)	54 (A) (B) (C) (D)
11 (A) (B) (C) (D)	26 (A) (B) (C) (D)	41 (A) (B) (C) (D)	55 (A) (B) (C) (D)
12 (A) (B) (C) (D)	27 (A) (B) (C) (D)	42 (A) (B) (C) (D)	56 (A) (B) (C) (D)
13 (A) (B) (C) (D)	28 (A) (B) (C) (D)	43 (A) (B) (C) (D)	57 (A) (B) (C) (D)
14 (A) (B) (C) (D)	29 (A) (B) (C) (D)	44 (A) (B) (C) (D)	58 (A) (B) (C) (D)
15 (A) (B) (C) (D)	30 (A) (B) (C) (D)		